



---

# ART · ALBINA

## KUNSTPREIS

### 2024

#### **Teilnahmebedingungen**

##### **Träger und Wettbewerbsziel**

Die Kultur.Werkstatt Oberalm hat für das Jahr 2024 den „art.albina Kunstpreis“ erneut ausgelobt.

Das Ziel des Wettbewerbs ist es, zeitgenössische Künstler\*innen aus dem Bundesland Salzburg zu unterstützen und zeitgenössische Kunst dem Publikum in Oberalm und über die Gemeindegrenzen hinweg zu präsentieren.

**Der art.albina Kunstpreis ist mit € 3.000.- dotiert.**

Die Arbeit, die mit dem Preis ausgezeichnet wird, und alle anderen von der Jury ausgewählten Werke werden in einer Ausstellung im Gemeindezentrum Oberalm dem Publikum präsentiert.

##### **Zulassungsbedingungen**

Teilnahmeberechtigt sind bildende Künstler mit Salzburg-Bezug (im Bundesland Salzburg geboren, hier lebend oder hier studierend / arbeitend), die eine einschlägige Ausbildung haben. Die Bewerbung für den Kunstpreis ist mit Gemälden, Foto- und Graphikarbeiten möglich. Die zur Einreichung vorgeschlagenen Werke müssen nach 2020 entstanden sein und dürfen zuvor an keinem anderen Wettbewerb teilgenommen haben. Sämtliche Arbeiten müssen käuflich erwerbbar sein. Die maximale Größe der Arbeiten soll die Maße 100x100 cm nicht überschreiten.

##### **Thema**

###### **“BE.REAL”**

2020 wurde die Social Media App mit diesem Namen entwickelt und ging 2022 online. Die Momentaufnahme aus zwei Blickwinkeln (Front- und Hauptkamera) und

die Unveränderbarkeit der Bildmotive liegen der App zugrunde. Verschiedene Blickwinkel auf die alltäglichen Dinge des Lebens und die „scheinbar reale“ (Bildwiedergabe sind allgegenwärtige Dinge der Social-Media-Welt). Es kann sowohl die räumliche und zeitliche Distanz, als auch Subjektivität und Objektivität, also nicht nur Zugang zu Informationen, sondern auch Wertung der Sichtweisen in den Kunstwerken dargestellt werden.

## **Erste Auswahlrunde**

Jede/r Künstler\*innen kann maximal zwei Arbeiten **bis zum 03.05.2024** einreichen. In der ersten Auswahlrunde entscheidet eine interne Jury anhand von Fotografien (mindestens 13x18 cm) bzw. Computerausdrucken (DIN A4), welche Künstler\*innen eingeladen werden, Originalarbeiten zur Teilnahme an der Endauswahl einzusenden. Abbildungen und die vollständig ausgefüllten Teilnahmeunterlagen sind einzusenden an:

**Kultur.Werkstatt Oberalm**

**Zu Hd. Frau Mag. Eszter Fürjesi**

**Gemeindezentrum**

**Halleiner Landesstraße 51**

**5411 Oberalm**

Eine auf den künstlerischen Werdegang bezogene, kurze **Biographie** (max. 1 Seite DIN A4) ist ebenfalls beizulegen.

Für die Jury ist es wichtig, dass möglichst aussagekräftiges Bildmaterial der für den Wettbewerb vorgesehenen Arbeiten eingeht. Da wir allen Bewerber\*innen Chancengleichheit gewährleisten wollen, können wir Onlinebewerbungen nicht berücksichtigen.

**Die Bewerbungsunterlagen zur ersten Auswahlrunde werden nicht zurückgesandt.**

Die Benachrichtigung über das Ergebnis der ersten Auswahlrunde und die **Einladung zur Einreichung der Originale erfolgt bis zum 10.05.2024**. Sofern uns Ihre Emailadresse vorliegt, erfolgt die Benachrichtigung per E-Mail, ansonsten per Post.

## **Endauswahl**

Die in der ersten Runde ausgewählten Künstler\*innen werden gebeten, ihre Originalarbeiten zur Endauswahl einzusenden. Die Arbeiten müssen **unbedingt gerahmt und in ausstellungsgerechtem Zustand eingereicht werden**. Originale, die ohne vorherige Aufforderung eingereicht werden, können für den Wettbewerb nicht berücksichtigt werden.

Die Arbeiten können von 20.05.2024 bis 24.05.2024 auf dem Postweg oder persönlich vor Ort zwischen 9.00 und 12.00 Uhr eingeliefert werden (genaue Adresse wird bei der Verständigung bekannt gegeben). Die Verpackung persönlich abgelieferter Originale muss zwingend so beschaffen sein, dass sie auch für die Rücksendung per Post geeignet wäre. Speditionstransporte werden nicht akzeptiert.

Sämtliche Arbeiten sind **hängefertig!** anzuliefern und müssen mit folgenden Angaben gekennzeichnet sein: Name des Künstlers, Titel der Arbeit, Technik, Maße, Entstehungsjahr, Verkaufs- bzw. Versicherungspreis. **Die Kosten für die Anlieferung und für die Rücksendung der Arbeiten nach Beendigung der Ausstellung trägt der/die Künstler\*in.**

### **Preis:**

Die Jury vergibt einen Preis in Höhe von **3000.- €**.

### **Ausstellung**

Die Arbeiten des/der Preisträgers/in und weitere von der Jury ausgewählte Werke werden voraussichtlich vom **21.06.2024 bis 19.07.2024** im Rahmen einer Ausstellung im Gemeindezentrum Oberalm gezeigt.

Durch die Einsendung der Teilnahmeunterlagen mit den Abbildungen und später durch die Einreichung seiner Arbeiten erklärt sich der/die jeweilige Künstler\*in mit den Teilnahmebedingungen einverstanden.

Die Arbeiten müssen verkäuflich sein. Die Verkaufspreise (inkl. MwSt.) sind in den Teilnahmeunterlagen anzugeben. Im Verkaufsfall behält die Kultur.Werkstatt Oberalm 30% des Verkaufspreises als Provision ein.

Die eingereichten Arbeiten sind mit vollständig ausgefüllten Anhängezetteln zu versehen.

Die Arbeiten müssen trocken und **hängetechnisch einwandfrei** sein, Bilder müssen unbedingt mit einer stabilen Aufhängungsvorrichtung versehen sein, (Keil-)Rahmen müssen über Ösen zum Aufhängen verfügen. Solche, die keine Hängevorrichtung haben, werden nicht angenommen und können auch nachträglich von der Kultur.Werkstatt Oberalm abgelehnt werden.

### **Ergebnis des Wettbewerbs**

Der/die Preisträger\*in und die für die Ausstellung ausgewählten Künstler\*innen werden nach der Sitzung der Jury umgehend benachrichtigt. Der Öffentlichkeit wird das Ergebnis des Wettbewerbs unmittelbar im Vorfeld der Ausstellung bekanntgegeben.

Der/die Gewinner\*in wird zu Übergabe des Preises gesondert eingeladen!

### **Haftung**

Die Originale werden für die Dauer der Ausstellung zu den üblichen Bedingungen versichert, es sei denn die Beschaffenheit der Arbeit schließt den Versicherungsschutz aus oder schränkt ihn ein. Eine über den Versicherungsschutz hinausgehende Haftung wird nicht übernommen. Die Versicherung erlischt mit dem Ende der Abholfrist.

### **Bildrechte**

Die Kultur.Werkstatt Oberalm ist berechtigt, die zur Ausstellung angenommenen Werke für Presse- und PR-Arbeiten unentgeltlich zu reproduzieren. Jede Art des Kopierens, Reproduzierens und der Weiterverarbeitung von Fotos ausgestelltter Werke zu anderen Zwecken und durch nicht berechnigte Dritte ist untersagt. Werke, an denen der Aussteller nicht das (Mit-)Urheberrecht oder bei Dokumentationen nicht das Nutzungsrecht besitzt, werden nicht angenommen.

Teilnehmerbewerbung für den  2020

Vorname: \_\_\_\_\_

Nachname:  
\_\_\_\_\_

Wohnort: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

1. Werk: Titel  
\_\_\_\_\_

2. Werk: Titel  
\_\_\_\_\_

**Bitte beschriften Sie den Ausdruck / das Foto des jeweiligen Werkes auf der Rückseite ebenfalls mit Titel und Ihrem Namen.**

Die Ausschreibungs- und Ausstellungsbedingungen habe ich gelesen und erkenne ich an.

\_\_\_\_\_  
Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift